

THE RED BARN SESSIONS

SON OF THE VELVET RAT & THE GHOST AND THE MACHINE

Son of the Velvet Rat und The Ghost & the Machine machen gemeinsame Sache in der kalifornischen Wüste.

KONTAKT ÖSTERREICH:
andi.appel@resonance.at

Im legendären Red Barn Recorders Studio in Morongo Valley/CA entstanden binnen drei Tagen Aufnahmen, die dem jeweiligen Oeuvre ein bisher ungehörtes Momentum hinzufügen.

Es sind spontane, raue Versionen von teils neuen, teils älteren Son of the Velvet Rat-Songs und Covers von ausgewählten All-Time-Favorites, darunter 2 SotVR-solo Akustikstücke.

Die Bandbreite reicht von der posthumen David Lynch-Hommage Inland Empire über die Rhythmus-Tour de Force von Blue Ribbon bis zu zarten Folk-Anklängen wie bei MC5's Klassiker "Let Me Try".

The Ghost & the Machine's tiefer gestimmte Resonator-Gitarre bringt einen stimmig-jazzigen Unterton ein, Danny Frankel (Lou Reed, Spain, etc.) an Schlagzeug & Perkussion und Janie Cowan (Bob Dylan's Shadow Kingdom, etc.) am Kontrabass sorgen für eine dunkel flirrende rhythmische Unterlage.

Das Album erscheint am 11.12.2026 nicht nur digital, sondern in einer limitierten Auflage auf exklusivem rotem Vinyl.

Red Barn Sessions

Son Of The Velvet Rat &
The Ghost & The Machine

TRACK LISTINGS

- 1 Prayers (You're Not Bold Enough To Say)
- 2 Blue Ribbon
- 3 Wagon Wheel
- 4 Let Me Try
- 5 Inland Empire
- 6 Out In The Blue
- 7 For Free
- 8 White Patch Of Canvas
- 9 The Ship Song
- 10 Day Of The Dog

<https://www.sonofthevelvetrat.com/redbarnsessions-de>

